

Symposium "Geoinformatika, současnost a budoucnost"

Na Gymnáziu Olgy Havlové v Ostravě-Porubě se 2. listopadu konalo symposium s názvem "Geoinformatika, současnost a budoucnost". Na realizaci této akce se společnými silami podílely Gymnázium Olgy Havlové a Institut geoinformatiky Vysoké školy báňské - Technické univerzity Ostrava. Akci dále podpořilo i Statutární město Ostrava.

Mladí zájemci o tento velmi progresivní vědní obor se účastnili workshopů, na kterých se seznámili s prací moderních kartografů.

Symposia se zúčastnilo 42 studentů z 6 středních škol Ostravy, Orlové a Frýdku-Místku, 5 středoškolských učitelů a hosté z krajského úřadu. Všichni účastníci akce se jednomyslně shodli na její užitečnosti a vyslovili přání se znovu setkat.

Michal Szurman

Gymnázium žilo dokumentárním filmem

V květnu probíhá každoročně i v Ostravě mezinárodní festival dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět, který organizuje Člověk v tísni. Gymnázium O. Havlové v Ostravě je dlouhodobě zapojeno do projektu Jeden svět na školách, v jehož rámci se s dokumentárním filmem pracuje i mimo festivalové dění v průběhu celého školního roku. Jádrem projektu je dokumentární film jako efektivní prostředek moderního vzdělávání, který má mimořádný potenciál oslovit mladé lidi, poskytovat jim důležité informace a zvyšovat jejich povědomí o problémech současného světa, které jsou jinak teenagery vnímány spíše jako vzdálené a abstraktní.

Na základě kladných ohlasů z předchozích let se v minulém školním roce na gymnáziu rozběhl Filmový klub Jednoho světa - dokumenty z archívu festivalu jsou k dispozici studentům i učitelům při občasných školních projekcích, někdy doplněny i besedou s odborníkem na dané téma.

Na letošní festival, v jehož rámci studenti vyššího gymnázia viděli dokumenty Soulský vlak vysvobození a Sirotci z Nkandly, navázal přímo ve škole Týden s festivalem Jeden svět. Probíhal od 16. do 19. května a organizovaly ho ve spolupráci s pedagogy studentky sexty Eva Fabiánková a Eva Sekničová.

Jednotícím motivem celé přehlídky byl problém konzumního světa a manipulace masmédií, tématu odpovídal i výběr českých i zahraničních filmů Ženy pro měny, Český sen, Fahrenheit 9/11, Netolerance. Projekce probíhaly v důstojném a technicky výborně zařízeném prostředí multimediální učebny a vyvolaly nečekaně velkou návštěvnost i ohlas.

Reakce návštěvníků přehlídky Týden s Jedním světem organizátory opět přesvědčily, že silné příběhy dokumentárních filmů obracejí pozornost k problémům, o kterých studenti do té doby často jen cosi tuší, vyvolávají řadu otázek, ale také vedou k hledání odpovědí a postojů, a proto mají ve škole své nezastupitelné místo

Jana Huvarová